

Le 31 juillet 2025

« La France possède une gastronomie, une parfumerie, une haute couture... pourquoi n'aurait-elle pas aussi sa méthode de massage de la tête ? »

Après 25 années de recherche, Antoine Di Novi donne naissance à French Head Massage®, une méthode française de massage de la tête.

Pendant plus de vingt-cinq ans, Antoine Di Novi a étudié le toucher, le shiatsu et les techniques manuelles de bien-être. Une question a progressivement émergé : pourquoi la France, reconnue pour ses savoir-faire, ne disposerait-elle pas de sa propre méthode de massage de la tête ?

French Head Massage® en quelques chiffres :

- 25 années de recherche et de pratique
- Plus de 200 techniques originales
- 8 niveaux de formation
- Une méthode déposée et une méthode structurée
- Un manuel de plus de 160 pages
- Une pédagogie destinée aux professionnels du spa, du bien-être et de l'esthétique

Dans un monde où tout s'accélère, le toucher retrouve une place essentielle. Le French Head Massage® s'inscrit dans cette recherche d'une présence, d'une qualité de geste et d'un temps de reconnexion.

À travers cette méthode, Antoine Di Novi souhaite faire rayonner un savoir-faire français du toucher auprès des professionnels du spa, du bien-être et de l'esthétique, en France comme à l'international.

« Pendant longtemps, j'ai enseigné différentes techniques. Puis un jour je me suis posé une question simple : pourquoi la France n'aurait-elle pas, elle aussi, sa propre méthode de massage de la tête ? C'est cette question qui a donné naissance au French Head Massage®. »

Antoine Di Novi

Contact presse :

Nom : Antoine Di Novi - Fondateur du French Head Massage®

Téléphone : 0686576267

Site internet : www.headmassage.fr



www.instagram.com/antoine.dinovi/

Le retour aux sources

« Tout art thérapeutique est d'abord un art culturel avant d'être un art scientifique. Il porte une histoire. Il s'inscrit dans des traditions et des croyances. Le *French Head Massage*® est né de ce long cheminement : une méthode vivante, façonnée par l'expérience, l'écoute et la pratique, où tradition et modernité se rencontrent au service d'un toucher conscient, précis et profondément humain. » Antoine Di Novi

